

KERTAS MODEL SPM 2

SKOR
/130

KERTAS 1 [1103/1]

Dua jam lima belas minit

1. Kertas peperiksaan ini mengandungi **dua bahagian**: **Bahagian A** dan **Bahagian B**.
2. Jawab soalan **Bahagian A** dan **satu** soalan daripada **Bahagian B**.

Bahagian A

[30 markah]

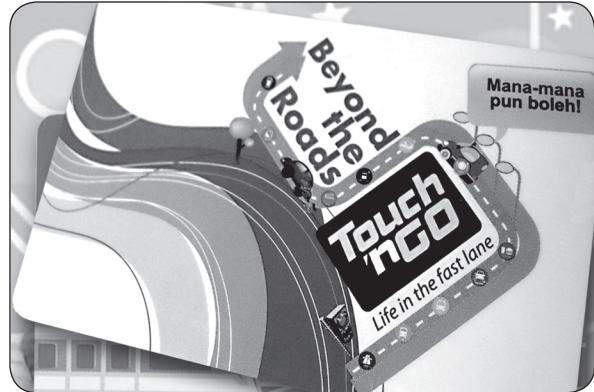
[Masa yang dicadangkan: 45 minit]

Gambar di bawah ini menunjukkan sebahagian daripada kad elektronik yang diperkenalkan di negara kita dan fungsinya.

Huraikan pendapat anda tentang **fungsi-fungsi kad elektronik kepada masyarakat kini**. Panjangnya huraian anda hendaklah antara 200 hingga 250 patah perkataan.

FUNGSI-FUNGSI KAD ELEKTRONIK

- Mengandungi pelbagai rekod
- Memudahkan urusan harian
- Meningkatkan keselamatan diri



Bahagian B

[100 markah]

[Masa yang dicadangkan: 1 jam 30 minit]

Pilih **satu** daripada soalan di bawah ini dan tulis sebuah karangan yang panjangnya **lebih daripada 350 patah perkataan**.

- 1 Anda akan mengambil bahagian dalam pertandingan syarahan. Tajuk syarahan anda ialah “Cara-cara Memupuk Semangat Belajar”.

Tulis teks syarahan anda itu selengkapnya.

- 2 Laporan kemalangan jalan raya golongan bawah umur membabitkan kenderaan bermotosikal semakin meningkat belakangan ini.

Huraikan peranan ibu bapa bagi menangani masalah tersebut.

- 3 Hari Perkabungan Negara ekoran tragedi MH17 memang wajar untuk membuktikan kita ialah bangsa yang mampu bersatu dalam waktu susah dan senang.

Bincangkan.

- 4 Tugas membina keamanan merupakan satu beban berat yang tidak boleh dipertanggungjawabkan kepada satu pihak atau negara sahaja. Tugas ini memerlukan komitmen masyarakat seluruh dunia.

Berikan pendapat anda tentang pernyataan di atas.

- 5 Peribahasa “di mana ada kemahuan, di situ ada jalan” bermaksud jika seseorang mempunyai cita-cita, dia akan berusaha untuk mencapainya.

Tulis sebuah cerita berdasarkan maksud peribahasa ini.

KERTAS MODEL *SPM 2*

SKOR
110

KERTAS 2 [1103/2]

Dua jam tiga puluh minit

1. Kertas peperiksaan ini mengandungi empat soalan.
2. Jawab semua soalan.
3. Jawapan bagi Soalan 2(b), Soalan 2(c), Soalan 2(d), dan Soalan 4 berdasarkan teks Komponen Sastera Melayu Tingkatan 4 dan Tingkatan 5.

Soalan 1: Rumusan [30 markah]

Baca petikan di bawah ini dengan teliti, kemudian buat satu rumusan tentang usaha-usaha untuk melahirkan atlet bertaraf antarabangsa dan kepentingan sukan kepada negara. Panjangnya rumusan hendaklah tidak melebihi 120 patah perkataan.

Pencapaian atlet negara di pentas antarabangsa beberapa dekad kini agak sukar untuk kita ramalkan. Kadangkala menyerlah dan ada kalanya mereka gagal mempamerkan prestasi yang diharapkan oleh para peminat. Antara punca yang telah dikenal pasti termasuklah standard program latihan untuk atlet yang dikatakan belum setanding dengan program di luar negara. Selain itu, kekurangan dari aspek fizikal dan mental juga menjadi persoalan ditambah pula dengan kekurangan dari segi skil atlet dalam hampir semua permainan yang disertai oleh negara. Oleh sebab itu, usaha-usaha untuk melahirkan atlet negara bertaraf antarabangsa tidak boleh dibuat secara sambalewa. Komitmen daripada satu pihak sahaja tidak akan mendatangkan apa-apa hasil yang boleh kita banggakan.

Usaha ini memerlukan kerjasama semua pihak baik daripada pihak atlet, jurulatih, kerajaan, persatuan sukan, sekolah, badan bukan kerajaan mahupun pihak swasta. Atlet perlu menjalani latihan fizikal dan mental dengan baiknya. Mereka juga perlu mempunyai kebijaksanaan merancang permainan dengan berkesan selain mempunyai kerjasama berpasukan yang ditonjolkan oleh semua pemain. Para atlet harus mempunyai ketangkasan untuk melancarkan serangan balas selain mempunyai kesanggupan untuk menerima arahan. Negara kita juga perlu mempunyai jurulatih yang bijak menyusun strategi dan berpandangan jauh agar atlet tidak terkapai-kapai dalam mencari arah tuju mereka.

Usaha kerajaan untuk melahirkan lebih banyak bakat baharu dalam bidang sukan dengan menyusun semula dan menambah baik Program Pengenalpastian Bakat (TID) bidang sukan melalui Strategi Lautan Biru Kebangsaan (NBOS) amat dialu-alukan oleh semua pihak terutamanya peminat sukan tanah air yang kini amat *dahagakan kejayaan* daripada atlet negara pada peringkat dunia. Peranan sekolah dalam mengembangkan bakat murid dari sekolah sukan harus ditingkatkan agar bakat yang dimiliki oleh murid-murid ini tidak dipersia-siakan setelah mereka tamat persekolahan, manakala bagi sekolah biasa pula mereka harus memastikan Dasar Satu Murid Satu Sukan dilaksanakan dengan jayanya.

Pelbagai bentuk peranan pula boleh dimainkan oleh pihak swasta seperti menyalurkan dana atau menyumbang peralatan sukan bagi menjayakan Dasar Satu Murid Satu Sukan dalam usaha untuk mencungkil bakat-bakat baharu pada peringkat sekolah. Persatuan sukan juga boleh melakukan transformasi dalam peranannya dengan turut merangka pelan jangka panjang bagi mencari kaedah-kaedah yang terkini untuk mencungkil bakat-bakat muda yang mungkin terlepas pandang oleh Kementerian Belia dan Sukan atau Kementerian Pendidikan. Sekiranya semangat kerjasama yang erat ini terjalin dengan baik, tidak mustahil untuk negara kita mampu melahirkan atlet yang gah di mata dunia.

Dipetik dan diubah suai daripada
'Bantu Lahir Atlet Negara Bertaraf Antarabangsa'
Berita Harian, 6 September 2014

Soalan 2: Pemahaman
[35 markah]

Soalan 2(a) – Petikan Umum

Berdasarkan petikan Soalan 1, jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.

- (i) Berikan maksud rangkai kata *dahagakan kejayaan*. [2 markah]
- (ii) Pengarang menyatakan beberapa punca kegagalan atlet negara pada peringkat antarabangsa. Apakah punca-punca tersebut? [3 markah]
- (iii) Kerajaan telah berjaya melancarkan Dasar Satu Murid Sukan di sekolah-sekolah.

Jelaskan pendapat anda tentang kepentingan Dasar Satu Murid Satu Sukan selain untuk mencungkil bakat-bakat muda pada peringkat sekolah. [4 markah]

Soalan 2(b) – Petikan Cerpen

Baca petikan cerpen di bawah ini dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

“Mel, buku-buku ini khazanah nenek moyang kita. Di kota nanti carilah seorang sahabat lama bonda bernama Munsyi. Hadiahkan buku-buku ini kepadanya kerana masih ada nilainya di kota sana.”

Saya akur dengan permintaan bonda yang mahu saya menjaga buku-buku itu dengan baik. Kata bonda, hanya insan yang bernama Munsyi sahaja yang layak menyimpan khazanah lama itu. Lalu, sebaik sahaja tiba di ibu kota, saya berusaha menjelajah tempat kediaman sahabat bonda melalui peta yang dibekalkan bonda. Pencarian saya membawa saya ke sebuah perkampungan tradisi di pinggir kota yang merupakan tanah rizab Melayu. Akhirnya, selepas bertanya beberapa kali, saya tiba di sebuah rumah kayu berukir indah dengan pelbagai seni dan corak. Salam saya akhirnya dijawab seorang lelaki pada usia emas dengan janggut putih menutupi sebahagian muka yang putih bersih. Pakaianya lengkap dengan tengkolok dan baju Melayu bersamping bagaikan seorang Maharaja pada zaman Kesultanan Melayu. Jari-jemarinya lengkap menggenggam sebilah keris bersarung cantik. Dia memandang saya lama-lama.

“Tuan inikah yang bernama Munsyi, sahabat baik bonda saya?”

Selepas saya memperkenalkan diri, dia mula tersenyum meramahi saya sebelum menjemput saya masuk.

Kami bersalaman erat. Saya menyampaikan salam bonda kepadanya sebelum menghulurkan beg berisi puluhan kitab lama yang saya bawa dari kampung.

Dipetik daripada cerpen ‘Munsyi’
oleh Husna Nazri
dalam antologi *Jaket Kulit Kijang dari Istanbul*,
Dewan Bahasa dan Pustaka

- (i) Apakah yang dilakukan oleh Mel sebaik-baik sahaja tiba di kota? [2 markah]
- (ii) Khazanah lama amat bernilai tinggi pada masa sekarang.
Pada pendapat anda, bagaimanakah caranya kita dapat memelihara khazanah tersebut daripada lupus? [3 markah]
- (iii) Jelaskan **satu** nilai yang terdapat dalam petikan cerpen dan **satu** nilai lain daripada cerpen tersebut yang tidak terdapat dalam petikan. [4 markah]

Soalan 2(c) – Petikan Prosa Tradisional

Baca petikan prosa tradisional di bawah ini dengan telitinya, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Maka ada seorang orang Kelang mengatakan dirinya teraniaya oleh Tun Perak sedikit. Maka ia berdatang *sembah* ke bawah duli baginda. Maka baginda memberi titah kepada bentara Seri Amerta, menyuruh berkata kepada Tun Perak. Maka Tun Perak pun datang menghadap. Maka Seri Amerta pun berkata kepada Tun Perak, “Orang ini, ya Tuan Tun Perak, mengadukan halnya ke bawah Duli Yang Dipertuan, mengatakan dirinya teraniaya oleh Tun Perak. Mengapakah maka demikian pekerti tuan hamba?”

Maka diam Tun Perak tiada disahutinya kata Seri Amerta itu. Setelah tiga kali Seri Amerta berkata-kata itu, maka barulah disahutinya oleh Tun Perak, katanya, “Tuan Seri Amerta, akan tuan hamba dijadikan Yang Dipertuan Bentara, dianugerahi pedang sebilah itu jua tuan hamba peliharakan baik-baik, usahakan jangan diberi berkarat kemakanan. Akan pekerjaan kami orang memegang negeri di mana tuan hamba tahu? Jikalau sebesar tempurung sekalipun, negeri namanya; baik juga kepada kami, maka kami kerjakan, kerana Yang Dipertuan tahu akan baiknya juga kepada kami, tiada tahu akan jahatnya. Tetapi jikalau Duli Yang Dipertuan hendak mencerca hamba sebab orang itu, pecatlah hamba dahulu, maka cercakan hamba dengan dia. Jikalau hamba belum dipecat, bagaimana hamba hendak dicerca?”

Syahadan, maka berkenan Sultan Muzaffar Syah mendengar kata Tun Perak itu. Pada hati baginda, “Adapun Tun Perak ini tidaklah patut jadi bentara lagi, patut menjadi Perdana Menteri.”

Dipetik daripada ‘Burung Terbang Dipipiskan Lada’
dalam antologi *Sejadah Rindu*,
Kementerian Pendidikan Malaysia

- (i) Berikan maksud *berdatang sembah*. [2 markah]
 - (ii) Berdasarkan pertanyaan Seri Amerta kepada Tun Perak, nyatakan jawapan balas yang telah diberikan oleh Tun Perak sehingga membuatkan Sultan Muzaffar Syah melantiknya sebagai Perdana Menteri. [3 markah]
 - (iii) Fitnah mampu memecahbelahkan masyarakat dan memusnahkan sesebuah negara.
- Sekiranya anda Tun Perak, apakah tindakan yang akan anda ambil terhadap fitnah yang dilemparkan oleh orang Kelang itu? [3 markah]

Soalan 2(d) – Sajak

Baca sajak di bawah ini dengan telitinya, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Sang Gembala Kuda

Dia lelaki bergelar perkasa
dengan cemeti keberanian di tangan
rembat angkuhnya memacu takut
menghalau kuda-kuda di padang
berebutan memburu kandang.

Rumput dan jerami yang terhidang
adalah kanun janji kesetiaan
dimamah rakus kala lapor
tak peduli nasib diri setelah kenyang
jadi tunggangan memburu rakan.

Dia lelaki punya kuasa
sesekali suaranya lebih gempita
daripada ringkik kuda sekandang
pacuannya diiringi seribu keberanian
meredah onak di rimba perburuan
meranduk lumpur di paya penindasan
sambil melibas cemeti durjana
dia melampar muslihat
aku penyelamat maruah
berjuang atas dasar kebenaran
menentang semua kebobrokan.

Dia lelaki sang gembala kuda
hanya mengenal pantas tunggangan
tanpa membaca keletihannya
dia lelaki sang gembala kuda
hanya tahu mengejar kehebatan
tanpa menghitung kesakitannya
dan kuda-kuda itu ditunggangi
ditunggangi dan ditunggangi!

Dipetik daripada sajak ‘Sang Gembala Kuda’
oleh Mohd Hashim Othman
dalam antologi *Jaket Kulit Kijang dari Istanbul*,
Dewan Bahasa dan Pustaka

- (i) Apakah yang berlaku terhadap kuda-kuda tunggangan Sang Gembala? [2 markah]
- (ii) Kebajikan haiwan-haiwan tunggangan perlu diutamakan oleh pemiliknya.
Pada pendapat anda, mengapakah perbuatan Sang Gembala Kuda terhadap kuda-kuda tunggangannya dikatakan tidak wajar? [3 markah]
- (iii) Huraikan **dua** persoalan yang diketengahkan dalam sajak ‘Sang Gembala Kuda’. [4 markah]

Soalan 3: Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa

[30 markah]

Jawab semua soalan.

- (a) Tulis satu ayat bagi setiap rangkai kata di bawah untuk menunjukkan bahawa anda faham akan maksud dan penggunaannya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan atau menggugurkan imbuhan atau menggunakan rangkai kata itu sebagai peribahasa atau nama khas.
 - (i) bayaran balik
 - (ii) besar panjang
 - (iii) pangkat rendah
 - (iv) keluaran baharu
 - (v) bertambah kukuh
 - (vi) terbakar perlahan-lahan[6 markah]
- (b) Berdasarkan ayat-ayat di bawah ini, bina ayat tanya dengan menggunakan kata tanya yang betul. Kata tanya yang digunakan hendaklah bersesuaian dengan rangkai kata yang berhuruf condong dalam ayat-ayat yang diberikan.
 - (i) Tokoh sukan wanita yang amat saya kagumi ialah *Datuk Nicol Ann David*.
 - (ii) Persembahan teater Supermokh akan bermula *pada pukul 8:30 malam*.
 - (iii) Murid itu disayangi oleh semua guru kerana *sikapnya yang ringan tulang*.
 - (iv) Cara untuk memasak kek itu *adalah dengan membakar atau mengukus*.
 - (v) *Pasport dan wang dimasukkan ke dalam poket yang berjerut dengan tali*.
 - (vi) Pameran patung lilin berwajah selebriti itu diadakan di *i-City Shah Alam*.[6 markah]

- (c) Dalam petikan di bawah ini terdapat tiga kesalahan ejaan dan tiga kesalahan dari segi imbuhan. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada tiga kesalahan ejaan dan tiga kesalahan dari segi imbuhan. Anda tidak perlu menyalin petikan itu semula.

Kami mengambil keputusan untuk bermalam di sebuah chelet yang menghadapi ke laut di Pantai Chenang. Keesokan paginya, kami bersiar-siar di sekitar pekan Kuah, manakala pada waktu petang pula kami berehat di bawah pokok di tepi pantai itu sambil pencécah buah jambu batu dengan kuah rujak. Sebelum pulang ke Bagan Serai, kami membeli ole-ole untuk dihadiahi kepada saudara-mara dan kawan-kawan.

[6 markah]

- (d) Dalam setiap ayat di bawah ini, terdapat satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.

- Ibu bapa merupakan tunggul utama dalam mendidik anak-anak berkomunikasi dengan menggunakan bahasa Melayu yang betul sejak daripada mereka kecil lagi.
- Murid yang mendapat keputusan teramat-amat cemerlang tetapi tidak aktif dalam aktiviti kokurikulum mungkin berisiko untuk memasuki universiti.
- Nilai moral yang tinggi mahu dimiliki oleh setiap individu agar segala tindakan yang dilakukan tidak melanggar normal sosial dalam masyarakat.

[6 markah]

- (e) Berikan maksud peribahasa yang berikut.

- Mahal tak dapat dibeli, murah tak dapat diminta.
- Pipit hendak menjadi enggang.
- Umpama minyak setitik, di laut sekalipun timbul juga.

[6 markah]

Soalan 4: Novel

[15 markah]

Jawab soalan-soalan di bawah ini berdasarkan novel-novel yang berikut:

- Jendela Menghadap Jalan* karya Ruhaini Matdarin
- Leftenan Adnan Wira Bangsa* karya Abdul Latip Talib
- Pantai Kasih* karya Azmah Nordin
- Di Sebalik Dinara* karya Dayang Noor
- Songket Berbenang Emas* karya Khairuddin Ayip
- Tirani* karya Beb Sabariah
- Bimasakti Menari* karya Sri Rahayu Mohd Yusop
- Silir Daksina* karya Nizar Parman

- (a) Berdasarkan sebuah novel yang telah anda pelajari, huraiakan **dua** contoh yang merujuk kepada persoalan inisiatif untuk mengeratkan hubungan kekeluargaan. [7 markah]

- (b) Berdasarkan **dua** buah novel yang telah anda kaji, jelaskan **satu** peristiwa yang memberikan keinsafan dalam setiap novel tersebut.

[8 markah]